

Totální válečné nasazení v české kinematografii 1944

SEZNAM EDITOVANÝCH DOKUMENTŮ:

- 1) Oznámení vlády o zásadách uplatněných při omezení českého kulturního života (26. / 29. srpna 1944)
- 2) Totální válečné nasazení v Protektorátu Čechy a Morava v oblasti kultury (30. / 31. srpna 1944)
- 3) Nařízení ČMFÚ o totálním válečném nasazení ve filmovém oboru (23. / 29. srpna 1944)
- 4) Seznam filmových tvůrčích pracovníků — Listina Muss (7. 1. 1945)
- 5) Seznam filmových tvůrčích pracovníků — Listina Eventuel (leden 1945?)

1.

1944, 26. srpen / 29. srpen, Praha. — Oznámení vlády prostřednictvím tisku o zásadách uplatněných při výrazném omezení českého kulturního života v Protektorátu Čechy a Morava v důsledku totálního válečného nasazení.

Totální válečné nasazení v Protektorátu

P r a h a , 26. srpna. — Vláda Protektorátu Čechy a Morava:

Vláda projevila dne 14. srpna Německému státnímu ministru pro Čechy a Moravu odhodlání, že všemi prostředky bude usilovat, aby se uskutečnilo totální válečné nasazení českého obyvatelstva. Při tomto prohlášení se vycházelo se stanoviska, že Protektorát jako součást Říše má nést táž břemena jako ostatní říšské území, i když se v podrobnostech přihlíží ke zvláštním poměrům v Čechách a na Moravě.

Podstatné zjednodušení veřejného života v Protektorátu bylo již provedeno. V nejbližších dnech se nyní uskuteční ohlášená omezení v kulturním životě našeho národa, jak byla provedena již pro německý kulturní život i v Čechách a na Moravě. Přitom platí pro nás tytéž výjimky, které se připouštějí na německé straně. Stejně jako zůstává na ostatním území Říše zachován rozhlas a film, právě tak zůstávají zachovány i český rozhlas a česká filmová výroba. Skutečnost, že říšský zmocněnec pro totální

válečné nasazení vyňal ze všeobecného zastavení činnosti orchestrů několik vedoucích německých hudebních těles, umožňuje, aby byla vedle českých rozhlasových orchestrů zachována také Česká filharmonie. Na ostatním území Říše a také v Čechách a na Moravě však byla uzavřena veškerá německá divadla, a proto nejsou možny výjimky ani pro zachování činnosti divadel českých. Ale se zřetelem na mimořádný význam českého Národního divadla se soubor nejvýznačnějších sil Národního divadla osvobozuje od nasazení do práce a včleňuje se až do opětovného otevření Národního divadla dočasně do českého rozhlasu a do českého filmu a vyhrazuje se pro jiné mimořádné umělecké podniky. Kromě toho bude pracovní nasazení umělců všeho druhu prováděno se zvláštní péčí se zřetelem na uměleckou budoucnost.

Vláda je přesvědčena, že české obyvatelstvo ocení zřetele na nejdůležitější potřeby české kultury, které byly uplatněny při provedené úpravě, a že ponese pronikavá omezení s vědomím, že jde o to, aby přechodnou újmou přispělo ke konečnému vítězství Říše a tím ke konečnému zabezpečení našich, jakož i evropských kulturních hodnot před bolševickou zkázou.

Venkov 39, 1944, č. 203 (29. 8.), s. 2.

2.

1944, 30. / 31. srpna, Praha. — *Souhrn opatření k omezení českého kulturního života v oborech a oblastech písemnictví, divadla, hudby, výtvarného umění, kulturních časopisů a všeobecného vzdělávání lidu v souvislosti s totálním válečným nasazením.*

Totální válečné nasazení v Protektorátě

Provedení totálního válečného nasazení v autonomní kulturní oblasti

ČTK — Praha 30. srpna

Podle zásad, oznámených vládou Protektorátu 27. srpna [sic!]¹⁾, bude totální válečné nasazení provedeno v témže rozsahu jako v německém kulturním životě v Čechách a na Moravě, pro nějž bude přímo použito směrnic říšského zmocněnce pro totální válečné nasazení ze dne 24. srpna. Sdělujeme nyní nejdůležitější směrnice a opatření všeobecného rázu pro různé kulturní obory, jež v českém sektoru budou prováděny ministerstvem lidové osvěty.

P í s e m n i c t v í :

Výroba knih a spisů beletristického a zábavného rázu je, pokud nejsou již v tisku, počínaje 1. zářím až do odvolání zakázána. Výjimky povoluje ministerstvo lidové osvěty, jde-li o spisy nebo reprodukce, jimž může být přikládán zvláštní válečný význam.

Počet nakladatelství a knihkupectví bude snížen na míru, odpovídající omezeným výrobním poměrům, při čemž se vezme zvláštní zřetel

na rovnoměrné regionální rozdělení. Uzavření knihkupectví se bude týkat zejména velkých knihkupectví, připojených k nakladatelským podnikům.

Výroba tiskovin, které nemají válečné důležitosti (jako soukromé tiskoviny, rodinná oznámení, pozvánky) se zakazuje. V uzavírání neracionálně pracujících tiskáren, které se již provádí, bude pokračováno. Výroba a používání plakátů se zásadně zakazuje a ve výjimečných případech,

1) Správně — 26. srpna.

odůvodněných válečnou důležitostí, se váže na povolení ministerstva lidové osvěty. Aby bylo ulehčeno nakladatelským podnikům, které budou zachovány, a také poště, a aby bylo dosaženo dalších úspor pracovních sil a materiálu, bylo nakladatelstvím uloženo, aby knihy nebo neperiodické spisy dodávala s okamžitou platností již jenom knihkupcům, aby již nepřijímala od soukromníků objednávky knih, po případě aby nezodpovídala příslušné otázky a rozesílání knih knihkupcům prováděla od nynějška jenom prostřednictvím obchodních družstev českých knihkupců.

D i v a d l o :

Stejně jako v německém sektoru budou i v sektoru českém, počínajíc 1. zářím, bezvýjimečně až do odvolání zavřena všechna divadla, varieté a kabarety. Také ochotnická představení jsou zakázána. Takto uvolněný technický personál a největší část umělců budou včleněny do zbrojení. Podle možností budou umělci nasazeni ve zbrojařských podnicích společně a jenom pro takové práce, které nepoškodí jejich uměleckou budoucnost. Od pracovního nasazení jsou kromě přestárklých sil osvobozeny jenom ony síly, kterých je bezpodmínečně třeba k dalšímu vedení nejnaléhavějších správních záležitostí a k protiletectvé ochraně domu, jakož i jednotliví čelní umělci, jejichž obzvláště vynikající výkony jsou uznávány. O použití čelných umělců jakož i umělců, kteří pro své stáří nepřicházejí již v úvahu pro pracovní nasazení, ve filmu, v rozhlasu a jiných podnicích rozhoduje ministerstvo lidové osvěty zvláštními pokyny. Zaopatřovací otázky, vznikající z této dočasné přeměny, budou upraveny zvláště.

H u d b a :

V oboru hudby budou obdobně, jako se to stalo úpravou v ostatní Říši, zachováno kromě pražského německého filharmonického orchestru také Česká filharmonie a orchestry, nasazené pro potřebu rozhlasu a filmu, kterých kromě

toho je i nadále třeba při kulturní péči o dělnictvo. Všechny ostatní orchestry se počínajíc 1. zářím zastavují. Nasazení hudebníků takto uvolněných bude podle možnosti rovněž společně a bude provedeno se zřetelem k umělecké budoucnosti jednotlivých hudebníků.

Česká filharmonie bude stejně jako německý filharmonický orchestr i nadále plnit úkoly prvního kulturního orchestru, jsou však zakázány všechny cyklické podniky (jako hudební dny nebo hudební týdny) a všechny abonentní koncerty. Na každý koncert musí být vstupenky prodávány zvlášť. Koncerty sólistů se v rámci možnosti, dané touto úpravou, mohou konat i nadále.

V ý t v a r n é u m ě n í :

V oboru výtvarného umění jsou pro dobu totálního válečného nasazení zakázány výstavy a soutěže všeho druhu. Z pracovního nasazení je vyňato několik čelných umělců. Všichni ostatní volní výtvarní umělci budou podle možnosti nasazeni k pracím, které obzvláště dobře mohou konat na podkladě svého technického vzdělání a individuální obratnosti. Obchody s uměleckými předměty a obchody se starožitnostmi musí být počínajíc 1. zářím bez výjimky uzavřeny.

K u l t u r n í č a s o p i s y :

Z patnácti českých kulturních časopisů může být v rámci totálního válečného nasazení i nadále vydáván s příslušným omezením rozsahu a nákladu již jenom jeden časopis pro literaturu, jeden pro výtvarné umění a jeden pro hudbu, a to pro obor literatury týdeník »Knihkupec a nakladatel« (bývalé »Rozhledy«), pro výtvarné umění měsíčník »Umění« a pro obor hudby měsíčník »Smetana«. Při rozhodování o kulturních časopisech, které i nadále budou vycházet, byl vzat zřetel na jejich veřejný význam.

V oboru všeobecného vzdělání lidu provedlo ministerstvo školství ještě tato opatření:

Všechna musea byla uzavřena. Museím zůstane jenom personál, kterého je nezbytně třeba k zachování a k péči o nenahraditelné umělecké hodnoty, v museích uložené.

Činnost památkových úřadů v oboru péče o památky byla už déle jednoho roku v podstatě omezena na práce, které se týkají zachování vynikajících uměleckých památek. Také tyto práce byly nyní zásadně zastaveny. Památkové úřady v Praze a Brně se musí omezit na provádění opatření, směřujících k protiletecké ochraně a k záchrane uměleckých památek a na běžnou kontrolu těchto opatření. Prehistorické a rané historické vykopávky v Protektorátu se zastavují. Archeologický ústav v Praze a jeho pobočka v Brně se uzavírají. Konservatoře hudby v Praze

a v Brně nebudou počátkem nového školního roku otevřeny a všichni jejich žáci byli dáni k dispozici pro pracovní nasazení, stejně jako i profesoři, pokud ještě nepřekročili nejvyšší věkovou hranici, předepsanou pro nasazení. Také všechny hudební školy se zásadně uzavírají. Nedotčena zůstává prozatím hudební výchova mládeže pod 14 let, prováděná v hudebních školách učiteli vyššího stáří, kteří již nejsou vázáni pracovní povinnostmi.

Bibliotéky a knihovny budou stejně jako na ostatním říšském území pokračovat ve svých pracích nezbytným nejmenším počtem personálu při nejkrajnějším využití každé jednotlivé pracovní síly. Knihovnická škola se uzavírá.

Lidové noviny 52, 1944, č. 240 (31. 8.). s. 1.

3.

1944, 23. srpen / 29. srpen, Praha. — *Nariadení o opatřeních k totálnímu válečnému nasazení ve filmovém oboru publikované ve Věstníku Českomoravského filmového ústředí 29. srpna 1944.*

NAŘÍZENÍ

Českomoravského filmového ústředí

o opatřeních k totálnímu válečnému nasazení ve filmovém oboru v Protektorátu Čechy a Morava z 23. srpna 1944

Podle § 7 nařízení říšského protektora v Čechách a na Moravě o zřízení Českomoravského filmového ústřední ze dne 26. října 1940 (Věst. ŘProt str. 55) ve spojení s § 5 stanov Českomoravského filmového ústředí se nařizuje:

§ 1

(¹) S okamžitou platností jest zakázána:

1. výroba náborových, reklamních a hospodářských filmů. Výrobci zmíněných filmů jest zakázána jakákoliv reklama pro tyto filmy, ať ústní nebo písemná. Práce na výrobě zmíněných filmů, pokud pro ně byl již vydán registrační výměr, smějí býti dokončeny jen se zvláštním svolením Českomoravského filmového ústředí.

2. Výroba filmů ukázkových.

3. Výroba reklamního materiálu s výjimkou materiálu, uvedeného § 3, odst. 2, jakož i materiálu, nutného pro exploitaci filmů mimo Říši.

4. Výroba filmů, které vyžadují nákladů, jichž nelze za válečných poměrů zodpovědět, jako tzv. filmy výpravné (filmy kostýmní, historické aj.). Vyňaty z toho jsou filmy, pro které bylo výrobní povolení již uděleno a přidělený materiál již zpracován.

(²) Výroba filmů kulturních a kreslených se zastavuje, pokud nejde o filmy zvláštní válečné důležitosti. O výjimkách rozhoduje v každém jednotlivém případě Českomoravské filmové ústředí.

(³) Výroba filmů poučných se omezuje na filmy, které výlučně slouží zjednodušení některého pracovního nebo výcvikového pochodu, žádoucím z hlediska totální války a obrací se na větší okruh osob.

(⁴) Práce na výrobě filmů, zmíněných v odstavcích (²) a (³), pro které výrobní povolení bylo již uděleno, smějí být dokončeny jen na zvláštní povolení Českomoravského filmového ústředí.

§ 2

S okamžitou účinností se zakazuje:

1. zpracování všech filmů, jejichž výroba jest podle § 1 zakázána;
2. zpracování úzkých filmů formátů 8 mm a 9½ mm, jakož i 16 mm úzkých filmů inversních.

§ 3

(¹) Cesty zástupců a jiných zaměstnanců půjčoven za účelem filmových uzávěrek, statistických šetření, termínování apod. se s okamžitou účinností zakazují.

(²) Dodávání reklamního materiálu kinematografům se zásadně zakazuje. Z toho jsou vyňaty dodávky:

1. reklamního materiálu, který jest určen výlučně pro oznamování filmového programu, přípustné podle § 4 odst. 3;
2. jiného filmového materiálu, pokud jeho dodávka se může státi bez dodatečného zatížení (např. dodávka společně s filmovou kopií).

(³) Zasílání reklamních rad a reklamních pokynů půjčovnami kinematografům jest zakázáno.

§ 4

(¹) Provoz buffetů v kinematografech je s okamžitou platností zastaviti.

(²) Provoz šaten v kinematografech jest zastaviti, pokud nemohou býti obsluhovány personálem zaměstnaným ve vedlejším povolání nebo kromě jiné činnosti personálem ostatním.

(³) Filmová reklama, bez ohledu na to, zda jde o reklamu výroby filmů, filmové půjčovny nebo kinematografu, jest zakázána. To se nevztahuje na obvyklé oznamování filmových programů, které slouží jen k informování obecnosti o programu (jako inserty v tisku, diapozitivy). Vystavování fotosek na budově a uvnitř budovy kinematografu jest dovoleno, pokud tyto mohou být dodávány bez porušení ustanovení § 3 odst. 2. Zakázána jest reklama reklamními tabulemi a markýzami.

(⁴) Zakázáno jest promítati filmy náborové a hospodářské.

(⁵) Zakázáno jest promítati diapozitivy. Z toho jest vyňato promítání diapozitivů, nařízené Českomoravským filmovým ústředím a diapozitivů pro vlastní reklamu kinematografu.

(⁶) Zakázán jest prodej fotografií umělců v kinematografech.

§ 5

(¹) Ve všech filmových podnicích jest bezodkladně provésti vhodná racionalizační opatření a zjednodušení vnitřních postupů v závodu, která zajistí udržení nerušeného chodu podniku při plném nasazení co nejmenšího počtu pracovních sil. Tato povinnost se vztahuje zvláště též na nasazení filmových tvůrčích pracovníků.

(²) Provozovatelé nebo vedoucí kinematografů, pokud tuto činnost vykonávají jako své hlavní povolání, jsou povinni zastávat práci plně pracovní síly.

(³) V kinematografech smí být zaměstnání v hlavním povolání včetně provozovatelů nebo jejich zástupců nejvýše:

v kinematografech do

250 sedadel		3 osoby
od 251–350	"	4 "
" 351–450	"	5 "
" 451–550	"	6 "
" 551–650	"	8 "
" 651–750	"	10 "
" 751–850	"	12 "
" 851–950	"	14 "
přes 950	"	16 "

U kinematografů, které nepořádají představení denně nebo které pořádají méně než 10 představení týdně, jest od shora uvedeného maximálního počtu osob činných v hlavním povolání odečísti vždy jednu osobu. Pokud shora uvedený maximální počet osob v hlavním povolání nedostačuje k udržení bezvadného chodu podniku, smějí býti další osoby zaměstnávány ve vedlejších povolání, zejména takové, které nepodléhají pracovnímu nasazení pro stáří, invaliditu apod.

(⁴) Pracovní síly, které budou na základě shora uvedených ustanovení ve filmových podnicích ušetřeny, musí býti bezodkladně dány k dispozici příslušným úřadům práce.

§ 6

Uspokojování kulturní potřeb obyvatelstva filmy nesmí trpěti opatřeními, provedenými podle shora uvedených ustanovení. Zejména nesmí býti počet filmových představení snížen; naopak je-li to zapotřebí, jest jejich počet zvýšiti.

§ 7

Jednání proti tomuto nařízení bude stíháno pořádkovými tresty.

§ 8

Toto nařízení nabývá účinnosti dnem 1. září 1944, pokud v jednotlivých ustanoveních není vyslovena okamžitá účinnost.

Předseda
F R . B L Á H A v . r .

Věstník Českomoravského filmového ústředí 4, 1944, č. 10 (29. 8.), s. [49]–51.

4.

1945, 7. leden, Praha. — *Seznam filmových tvůrčích pracovníků, členů ČMFÚ, kteří měli být povinně uvolňováni z válečného pracovního nasazení pro natáčení hraných filmů.*¹⁾

Böhmisch-Mährische Filmzentrale
Českomoravské filmové ústředí

Fachgruppe IV.
Odb. skupina IV.

[MUSSLISTE
LISTINA -MUSS-]^a

	Seite — strana
Filmfachdarsteller.....	1
herci	
Filmfachdarstellerinnen.....	4
herečky	

Überaltet — Männer, Frauen	7
přestárlí — muži, ženy	
Ballettmeister, Ballett	9
choreografové, baletní sbor	
Szenaristen	11
scenáristé	
Dramaturgen, Komponisten	12
dramaturgové, hudební skladatelé	
Produktionsleiter	13
vedoucí výroby	
Spielleiter	14
režiséři	
Kameramänner	15
kameramani	
Kamera-Assistenten	16
pomocníci kameramanů	
Bildberichter, Standphoto	17
reporteři, fotografové	
Aufnahmeleiter	18
asistenti film. výroby	
Architekten, Filmbildner	20
architekti, výtvarníci	
Schnittmeister, Script	22
střihači, script	
Tonmeister	23
zvukoví mixeři	
Requisiteure	24
rekvizitáři	
Garderobiers	25
šatnáři	

Maskenbildner26
maskeři

Selbständige Unternehmer, Geschäftsführer28
samostatní podnikatelé, vedoucí podniku

Prag, den 7. 1. 1945.

Praha, dne 7. 1. 1945.

[FILMFACHDARSTELLER

HERCI]^b

28	Beneš Svatopluk	M ²
41	Blahovec Kamil	F
44	Boček Vítězslav	M
45	Boháč Ladislav	M
104	Černý František	M
123	Deyl Rudolf jun.	M
2349	Dítě Zdeněk	M
129	Dohnal Jiří	M
SE ³	Doležal Miroslav	M (Akce ⁴)
SE	Dubský Eduard	M (Akce)
142	Dvorský-Pecháček Alois	F
163	Fiala Eman	F
170	Filipovský František	M
183	Futurista Ferenc (Fiala Fr.)	M
205	Grossmann Sláva	F
206	Gruss Josef	M
229	Hanus František	M
SE	Harna Rudolf	M (Akce)
244	Hilmar Gustav	M
SE	Holub Miloslav	M (Akce)
260	Hora — Novák Zdeněk	F
262	Horešovský Leopold	F
267	Höger Karel	M
270	Hradilák Karel	M
50	Hrušínský-Böhm, Rud. sen.	M
276	Hříbal Emanuel	F
321	Jedlička Antonín	M
SE	Kampf Zdeněk	M (Akce)
1027	Karas-Kratochvíl Karel	M
363	Karlovský Adolf	F

368	Kemr Josef	M
SE	Klika František	M (Akce)
381	Kohout Eduard	M
393	Korbelář Otomar	M
402	Kovářík František	M
409	Kreuzmann František	M
SE	Krejča Otomar	M (Akce)
400	Kubart Oldřich	F
484	Linhart Vladimír	F
491a	Majer Vladimír	M
SE	Maršálek Jiří	M (Akce)
506	Marvan Jaroslav	M
522	Merten Vojta	F
535	Motyčka Oto	M
536	Mrázek František	M
567	Nedbal Miloš	M
575	Nezval Gustav	M
587	Novák Vojta	M
615	Pásek Pavel	M
620	Paul František	M
633	Pešek Ladislav	M
641	Pfeiffer Vilém	M
645	Pišťek Theodor	F
646	Pivec Jan	M
647	Plachta Jindřich	M
648	Plachý Jiří	M
SE	Pravda Jiří	M (Akce)
664	Pražský Dođa	F
284	Prchal Bolek	M
683	Prokop Evžen	M
673	Průcha Jaroslav	M
2260	Pehr Josef	M
703	Rašilov Saša	M
1059	Richter Karel	M
SE	Roll-Čapek Jiří	M (Akce)
725	Rubík Otto	M
1043	Řehoř Zdeněk	F
731	Řepa Vladimír	M
753	Salač Vladimír	M
1157	Seník Jaroslav	M
771	Smolík František	M
779	Soukup Antonín	F
1136	Spal Jaromír	M
782	Speerger J. W.	F

SE	Sklenčka Ota	M (Akce)
869	Strnad Antonín	M
868	Strejka Antonín	F
837	Špejbl Josef	F
820	Štěpánek Zdeněk	M
894	Trégl Václav	M
897	Třešňák Karel	M
936	Veverka Bedřich	M
936a	Veverka Ludvík	M
940	Vejražka-Vít Petr	M
946	Vnouček František	M
948	Vojta Jaroslav	M
952	Vondrovič Jiří	M
SE	Vrchota Josef	M (Akce)
971	Vyskočil Václav	F
1001	Záhorský Bohuš	M
1004	Zápal Miroslav	F

[FILMFACHDARSTELLERINEN
HEREČKY]^c

[2264	Avratová Věra] ^d	
7	Augustová Olga	F
14	Baarová Lída	F
36	Bezděková Jaroslava	F
57	Brožová Marie	M
63	Burešová Marie	M
65	Bušová Helena	M
92	Cífková Nora	F
148	Dannerová Zdenka	F
891	Doležalová Slávka	F
145	Dítětová Jana	M
SE	Dvořáková-Heuslerová Mir.	M (Akce)
153	Ebertová-Čapková Jana	M
159	Fabiánová [sic!] Vlasta	M
161	Ferbasová Věra	F
157	Fialová-Ferencová Anna	F
181	Fričová Marta	M
SE	Froňková Jiřina	M (Akce)
SE	Foustková Eva	M (Akce)
192	Frýbortová Dagmar	M
200	Glázrová Marie	M
201	Gollová Nataša	M

223	Hálková Elena	F
231	Hanzlíčková Božena	F
SE	Renata Havlová	M (Akce)
286	Havránková Sylvie	F
308	Hegerlíková Antonie	M
242	Hermanová Jindra	M
1109	Horová Marie	F
254	Holmová Jarmila	F
264	Horutová Milada	F
269	Hradecká Kateřina	M
273	Hrdličková Marie	F
2362	Hrubá Vlasta	M
306	Chválová Lída	M
362	Ježková-Skoludová Marta	F
351	Kabátová Zita	M
348	Kadeřábková Anna	F
SE	Kalášková Miloslava	M (Akce)
212	Klenová Eva	F
1111	Kočvarová Věra	F
408	Kreutzerová Emma	F
SE	Kučírková Marta	M (Akce)
1063	Kuchařová Eliška	F
476	Lehovcová Dagmar	F
552	Matasová Milada	M
511	Matulová Vlasta	M
514	Medřická Dana	M
560	Mottlová Marie	F
561	Nademlejská Marie	M
SE	Oprailová Růžena	M (Akce)
606	Orlíková Slávka	F
614	Otavová Marie	F
SE	Petrovická Jiřina	M (Akce)
SE	Petržolová Věra	M (Akce)
670	Procházková Slávka	F
679	Prokopová Dagmar	M
735	Romanová Jana	M
3110	Salačová Jiřina	F
756	Sedláčková Jiřina	F
763	Skrbková Lola	M
838	Smejkalová Jarmila	M
781	Spazierová Míla	F
787	Sulanová Zdenka	F
840	Svobodová Lída	M
802	Šejbalová Jiřina	M

836	Šimanová Jana	F
885	Šípová Eva	M
821	Štěpničková Jiřina	M
843	Štrosová Marie	F
860	Steimarová Jiřina	M
891	Stumpflová Věra	F
900	Taberyová Eva	F
920	Valentová Meda	M
925	Vášová Marie	M
SE	Vikusová Blanka	M (Akce)
SE	Vítová Milada	M (Akce)
941	Vítová Hana	F
981	Waleská Blanka	M
972	Wildová Marie	F
995	Zázvorková Stella	F
SE	Zeithamlová Zdenka	M (Akce)
SE	Zoubková Miluše	M (Akce)

[Ueberaltet — Männer
přestárlí — Muži]^e

103	Čermák Otto	675	Příhoda Josef
122	Deyl Rudolf sen.	728	Růžicka Vlastimil
131	Dostál Karel	858	Steimar Jiří
141	Dvorský Alois	816	Šott Karel
187	Fifka Jan	824	Šubrt Miloš
307	Huml Jiří	981	Veverka Karel
386	Kolár Karel	955	Vošahlík Josef
459	Lašek František	958	Vydra Václav sen.
559	Nejedlý Viktor	1135	Zákon Josef

[Frauen
Ženy]^f

68	Bednářová Heda	493	Májová Marta
16	Baldová Zdenka	519	Melíšková Anna
17	Bálek-Brodská Matylda	562	Nasková Růžena
30	Beníšková Otylie	568	Nedošínská Antonie
43	Blažková Marie	579	Nollová Ella
46	Bokrová Libuše	617	Pačová Míla
1009	Brzková Terezie	678	Ptáková Marie
132	Dostálová Leopolda	718	Rosenkrancová Kamila

182	Friedlová Helena	882	Svobodová Božena
197	Gampeová Milada	772	Smolíková Milada
250	Hodrová Marie	810	Šlemrová Růžena
434	Kysilková Betty	859	Steimarová Anie
175	Langrová Antonie	949	Vojtová Hermína

[BALLETTMEISTER
CHOREOGRAFOVÉ]^g

60	Atanskovičová Elena
490	Macharovský Rudolf
596	Nikolská Jelizaveta

[SOLOTÄNZER
SOLOVÍ TANEČNÍCI]^h

186	Fuksová Marie	1129	Šiklová Marie
342	Jarský Josef	2283	Slancová Eliška
448	Kaiseršatová Anna	2334	Šemberová Zora
362	Karlová Emilie	811	Štěpánek Svatopluk
461	Ledecká Dagmar	1106	Tatoušková Jindra
1097	Menclová Božena	1127	Vieweghová Věra
1128	Šiklová Jiřina	1095	Záleská Naďa

MITGLIEDER DES BALLETTES DER DEUTSCHEN THEATER in PRAG
ČLENOVÉ BALETU NĚMECKÝCH DIVADEL v PRAZE

Bašik Alevtina	Neuhortová Helena
Bartáková Jiřina	Nováková Bohumíra
Beránková Dagmar	Rychtaříková Nina
Chmelová Miloslava	Vorlová Václava
Holá Hana	Žilková Alžběta
Horálková Blažena	
Hutteau Johanna	Andrs Jiří
Innemannová Poldi	Kryšpín Jiří
Ivanová Milada	Marxt Jan
Jankovcová Vally	Tolar Karel
Kuhls Marietta	Vystrčil Josef
Mazalová Růžena	Zoubek Vladimír
Neanderová Hana	
Nedbálková Jiřina	Vacek František – Kapellmeister kapelník

[SZENARISTEN]ⁱ — TEXTDICHTER[SZENARISTEN]^j — TEXTAŘI

1096	Drda Jan	633	Peroutka Vladimír
213	Götzová Josefina — Pražák Jan	677	Přikryl-Čech Vladimír
245	Hlaváč Josef	743	Rutte Miroslav Dr.
299	Horáková Olga	769	Smatková Elena
333	Jirouš Jaroslav	2335	Scheinpflugová Olga
359	Kaplan Jan	818	Štěpánek Bohumil
373	Kmínek Oldřich	831	Schmitt Julius
374	Kmínková Jarmila	863	Steklý Karel
419	Kubásek Václav	842	Špatenka Antonín
428	Kujal Quido	1031	Trumpf Valerie Dr.
2340	Lang Miroslav	103	Urban J. A.
487	Madran-Vodička Rudolf	944	Vlček František
488	Mach Josef	947	Vodička František
2352	Dr. Marek Hans	2280	Voňavka-Řezáč Václav
9	Matějka Ladislav	982	Walló Ladislav Dr.
556	Mathesius Bohumil	2278	Werner Vilém
533	Mottl Jaroslav	1011	Zeman Bořivoj
592	Neuberg Josef	1012	Zeman Václav
594	Nezval Vítězslav	2347	Zrůbek Karel
599	Němeček Zdeněk		

[DRAMATURGEN]^k — SPRACHENKENNER[DRAMATURGOVÉ]^l — JAZYKOVÍ ZNALCI

2342	Binder Hannswalter
204	Grmela Jan Dr.
226	Haller Miroslav Dr.
403	Kožík František Dr.
500	Maralík Milan Dr.

[UEBERSETZERPŘEKLADATELÉ]^m

483	Augustin Ludvík Dr.
-----	---------------------

[Komponisten]^a — Dirigenten[Hudební skladatelé]^o — dirigenti

27	Beneš Jára	768	Smatek Miloš	
37	Běhounek Kamil	877	Smetáček Václav Dr.	
40	Blahník Roman	783	Srnka Jiří	
126	Dobeš Josef	796	Svojík František	
143	Dvorský R. A.	807	Škvor František	
168	Fiala Jiří	826	Šust Jiří	
163	Fiala Eman	883	Staněk Josef	
437	Kříčka Jaroslav	864	Stelibský Josef	
354	Kalaš Julius Dr.	865	Sternwald Jiří	
438	Kratochvíl Jiří	863	Traxler Jiří	
598	Malina Jaroslav			
581	Nováček S. E.	1377	Vašíček Rudolf	– Klavierspieler
658	Ponc Miroslav			klavirista

[NotenabschreiberOpisovači not]^p

1480 Bendl Josef

PRODUKTIONSLEITER von abendfüllenden Filmen

VEDOUCÍ VÝROBY celovečerních filmů

90	Carlsen-Schulz Ludwig	D	2364	Niklas Jaroslav	
136	Dražil Václav		741	Rechenmacher Ernst	D
1032	Hüske Max	D	754	Sedláček Otakar	
325	Jerhot František		759	Sinnreich Jan	
352	Kabelík Vladimír		803	Šilhánek Karel	
2366	von Neusser Erich	D			

PRODUKTIONSLEITER von Kurzfilmen

VEDOUCÍ VÝROBY krátkých filmů

95 Čadan Karel
 389 Kolda Ladislav
 456 Krofta Josef

SPIELLEITER von abendfüllenden Filmen

REŽISEŘI celovečerních filmů

89	Binovec Václav	413	Krška Václav	
48	Borský Vladimír	531	Molas Zet — Smola Sidonia	D
55	Brom Ladislav	809	Schlögel Čeněk	
93	Cikán Miroslav	765	Slavíček Jiří ing.	
97	Čáp František	767	Slavínský Vladimír	
180	Frič Martin	791	Svoboda Jan	
253	Holman J. A. ing.	817	Špelina Karel	
51	Hrušínský Rudolf jun.	928	Vávra Otakar	
411	Krňanský Miroslav	985	Wassermann Václav	

SPIELLEITER von Kurzfilmen

REŽISEŘI krátkých filmů

21	Baroch Karel	419	Krejčík Jiří	
190	Fiala Jindřich	425	Kučera Jan	
165	Fiala František	391	Plicka Karel prof.	
209	Gürtler František	706	Rejlek František Dr.	
246	Hlaváček Rudolf	752	Sádek František Dr.	
372	Klos Elmar	800	Sent Schaschek Waldemar	D
385	Kolaja Jiří			

SPIELLEITER — Anwärtler

REŽISEŘI — čekatelé

151	Dvořák Antonín
371	Klimeš Antonín

KAMERAMÄNNER von abendfüllenden Filmen

KAMERANI celovečerních filmů

42	Blažek Jaroslav	854	Stallich Jan
120	Dégl Karel	867	Střecha Josef
230	Hanuš Václav	898	Tuzar Jaroslav
277	Huňka Václav II. Kameramann	929	Vegricht Julius
627	Pečenka Ferdinand	937	Vích Míla
719	Roth Jan	2338	Bůžek Josef

KAMERA-ASSISTEN von abendfüllenden Filmen
 POMOCNÍCI KAMERANŮ celovečerních filmů

71	Bronec Jiří	584	Novák Jan
111	Čihák František	2286	Novotný Jindřich
2356	Franěk Josef	618	Paris Bohumil
290	Hába Bohumil	625	Pazderník Václav
237	Hečl Jiří	687	Povolný Miloš
256	Helpuch Jaromír	1161	Pechar Josef
340	Jiráček Alois	623	Payer Oldřich
442	Kníže Jaroslav	722	Rovný Petr
387	Kolátor Bohumil	774	Smutný František
481	Lorenc Vladimír	775	Smutný Karel
325	Milič Rudolf	880	Stahl Rudolf jun.
545	Muřický Robert	878	Stipek Karel
565	Nebeský René	1016	Zora Petr

KAMERAMÄNNER von Kurzfilmen
 KAMERANI krátkých filmů

184	Frič Ivan Vojtěch	1119	Šulc Jaroslav
272	Hrdlička Pavel	825	Šulc Stanislav
544	Matoušek Jan	899	Týrlová Hermína
543	Míček Josef	1005	Zástěra Ladislav
590	Novotný Vladimír	1014	Zika R. J.

[BILDBERICHTER
 REPORTÉŘI]^q

101	Čepelák Josef
172	Fišer Jaroslav
337	Jurda Bedřich
392	Kopřiva Karel
922	Vandrovec Vladimír
1002	Zahradníček Čeněk

[STANDPHOTOGRAPHEN
 FOTOGRAFOVÉ]^r

188	Feyfar Zdeněk
739	Rosegnal Vilém

- 993 Wurm František
 996 Zámečník Rostislav

ASSISTENTEN
 ASISTENTI

- 20 Balzarová Julie
 1141 Elstner René
 2341 Hesslerová Zdenka
 496 Malý Václav
 966[?] Stránský Antonín

[I. AUFNAHMELEITER
 ASISTENTI]^s FILM. VÝROBY

- | | | | | |
|-----|--------------------|------|----------------------|---|
| 137 | Drvota Antonín | 524 | Milič František | |
| 167 | Fiala Jindřich | 1139 | Nansen Fred | D |
| 255 | Holomý Josef | 583 | Novák Ivo | |
| 312 | Innemann Vratislav | 804 | Šimáček Eduard | |
| 366 | Kaválek Lubomír | 823 | Štrup Václav | |
| 405 | Kratina Jiří | 852 | Stahl Rudolf sen. | |
| 424 | Kubový Antonín | 896 | Tryzna Jaroslav ing. | |
| 560 | Mach Jaroslav | 904 | Urbánek František | |
| 507 | Mastník Miloslav | 959 | Vyhlička Robert | |

[II. AUFNAHMELEITER
 POMOCNÍCI]^t ASISTENTA VÝROBY kat. „A“

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|----------------------|
| 2 | Adolf Jindřich | 431 | Kulhavý Jaroslav |
| 32 | Beran Karel | 597 | Novák František |
| 110 | Červený Vojtěch | 621 | Patočka Jiří |
| 169 | Fiala Miroslav | 656 | Pokorný Karel |
| 225 | Haller František | 738 | Rott František |
| 297 | Hladký Vladimír | 727 | Růžicka František |
| 305 | Huška Hugo CC | 850 | Šimek Vlastimil ing. |
| 343 | Jelínek František | 982 | Valenta Vladimír |
| 419 | Kubásek Bohuslav | 945 | Vlček Vladimír |

[HILFSAUFNAHMELEITERPOMOCNÍCI]^u ASIST. VÝROBY kat. „B“

121	Dekoj Antonín	518	Mikešuk Jiří
146	Drvota Mojmir	598	Nožička Josef
1037	Holub Drahoslav	1058	Šmídová Miroslava
1064	Janeba Karel	2350	Schmiedberger Miloš
1159	Komon Rudolf	967	Voňavka-Řezáč Ivan
471	Loukota Karel		Prunner Miroslav
1064	Marušík Milan		

[ARCHITEKTENARCHITEKTI]^v

140	Dušek Jiří	639	Petrásek Vladimír
164	Fiala Ferdinand	709	Ritter z Rittershainů Vilém
243	Hesch Gottlieb	808	Škvor Karel ing.
391	Kopecký Štěpán ing.	901	Uher Chrudoš ing.
512	Mecera Alois	1006	Zázvorka Jan
527	Minichthaler Václav	1155	Weber Karl

[HILFSARCHITEKTENPOMOCNÍCI ARCHITEKTŮ]^w

75	Bernat Zdeněk	742	Rajniš Václav ing.
149	Drozda Václav	833	Schránil Bedřich
485	Lukeš Rudolf	1142	Syrovátka Vladimír
630	Pelc Miroslav	446	Kollinger Jiří

[BILDHAUERSOCHAŘI]^x

303	Hocek Jaroslav	844	Štrunc Vladimír
1054	Lankáš Julius	997	Životský Jindřich
523	Mikuláščík Stanislav	1020	Žemlička František
890	Stehlík Bohumil		

[KUNSTMALER
UMĚLEČTÍ MALÍŘI]^y

150	Dvořák Miroslav		914	Vácha Josef
557	Mika Antonín		965	Vančák Antonín
2368	Ponesch Wilhelm	D	986	Wenig Adolf
913	Vácha Fernand			

[ASSISTENTEN
ASISTENTI]^z

698	Pavlík František
600	Novák Josef

[KÜNSTLERISCHE BERATER
UMĚLEČTÍ PORADCI]^{aa}

72	Birnbaumová Alžběta Dr.
517	Mellanová Míla

[KOSTÜMBERATER
KOSTÝMNÍ PORADCI]^{bb}

202	Gottlieb J. M.	
296	Hankovcová Věra	
1040	Ploberger Herbert	D
822	Stross Vladimír	

[SCHNITTMEISTER
STŘIHAČI]^{cc}

49	Bourová Marie	433	Kursa Ferdinand
66	Berdych Václav	1026	Lukešová Jiřina
125	Dobřichovský Josef	857	Stehlík Zdeněk
234	Hašler Gina	943	Vlasová Anna
382	Kohout Jan	1010	Zelenka Antonín
933	Kopecká-Veselá Marie	846	Sobotka Jiří
2367	Kull Maria	D	

[ASSISTENTEN
ASISTENTI]^{dd}

295 Huberová Marie
317 Janovský Antonín

[ATELIERSEKRETÄRINNEN
ZAPISOVATELKÝ]^{ee}

301	Hegerová Zdenka	K. f.	638	Petrovičová Vlastimila
336	Juklíčková Libuše		755	Sedláčková Gill
263	Nováková Bohumila		832	Schmitt J. O.
628	Pečenkova Věra		1021	Ženíšková Věra

[TONMEISTER
ZVUKOVÍ MIXEŘI]^{ff}

99	Čechura Jaroslav	680	Poupera Emil
105	Černý František	672	Prokeš Miroslav Ing. C.
566	Nečásek Bohumil	701	Rambousek Antonín
619	Pasuth Jan	845	Šimák František
2318	Paleček Jan	805	Šindelář František
642	Pilát František	951	Vondraš Stanislav ing.
657	Poledník Emil ing.	1015	Zora Josef

[ASSISTENTEN
ASISTENTI]^{gg}

2333 Kočí Ivo B.
835 Sádlo Jaromír
2353 Vlček Josef

[REQUISITEURE
REKVISITÁŘI]^{hh}

284	Harnach Vlastimil	589	Novotný Oldřich
370	Kliment Ferdinand	635	Petera Jan
1018	Kubová Inka	640	Pěkný Prokop
570	Nestler František	1013	Zezulka Josef
571	Nestlerová Zdenka		

[HILFSREQUISITEURE
POMOCNÍCI REKVIZITÁŘŮ]ⁱⁱ

74	Brabec Antonín	622	Pavlík Josef
189	Fryntová Žofie	1132	Strnad Stanislav
2363	Mácha Vladimír	785	Suchý František
577	Němeček Josef	934	Veselý Jaroslav
695	Papež Jaroslav	2355	Zajíček František
691	Pašek Antonín		

[GARDEROBIERS
ŠATNÁŘI]^{jj}

3	Adolfová Betty	495	Malá Marie
311	Černá Kateřina	585	Novák Jaromír
139	Dušánek Štěpán	634	Peták Jan
291	Herschmannová Jarolína	643	Pírková Anna
251	Holanová Marie	732	Říha František
329	Jindřich Václav	777	Sochor Bohumil
404	Králová Růžena	788	Suldovský Václav
486	Mádl František	853	Stahlová Pavla

[HILFSGARDEROBIERS
POMOCNÍCI ŠATNÁŘŮ]^{kk}

143	Doležalová Marie	541	Mašek František
2398	Dražilová Jarmila	595	Novák František
2339	Hasala Vlastimil	697	Peschek Bedřich
300	Havrdová Marie	686	Procházka František
298	Henke Friederike	688	Průša Josef
304	Houšková Božena	1025	Sandrová Marie
1056	Jindrová Marie	760	Skalická Vilemína
353	Kadlec Jindřich	750	Smišková Františka
347	Kalina Jiří	860	Seimlová Františka
447	Kohoutek František	839	Šebková Marie
346	Kotrbatá Anna	843	Šenfeld Jaroslav
445	Kratschmer Maria	844	Štěfanová Anna
444	Krýsl František	979	Walzberger Leopold
2322	Kysela Karel		

[MASKENBILDNER
MASKEŘI]^{II}

252	Holek Karel	412	Krolop Václav
356	Kamarád Václav	468	Linhart Jaroslav
378	Kobík Josef	720	Rous František
395	Košťál Otakar		

[I. HILFSMASKENBILDNER
POMOCNÍCI MASKERA]^{mm}

14	Bacílek Ladislav	436	Křížová Marie
102	Čermák Jaroslav	502	Marek Karel
144	Dvořáková Marie	548	Matauschek Jan
228	Hanuš Josef	530	Mojžíš František
294	Hammer Rudolf	738	Riegel Antonín
271	Hrdlička Augustin	721	Rousová Růžena
281	Hýbl Ladislav	1140	Štětina Jaroslav
338	Jelínek Václav	939	Vít Karel
379	Kobíková Františka	950	Volk Václav
397	Koubek Miroslav	1007	Zděblo Vladimír
440	Králová Věra		

[II. HILFSMASKENBILDNER
VÝPOMOCNÍ MASKEŘI]ⁿⁿ

83	Beranová Erna	509	Mátlová Anna
112	Čermáková Marie	537	Mužík Antonín
124	Dítě Jaroslav	603	Ondříček Rudolf
198	Gaudek Richard	659	Poriasová Anna
282	Hýblová Anna	2274	Rezek Jiří
427	Kuchař Antonín	806	Škamrada Otakar
443	Kuchařová Marie	852	Stejskal Rudolf
451	Kolářová Josefa	980	Vítová Marie
542	Malec František	2314	Černý Vladimír
508	Mátl Benno		

FILMSCHAFFENDE, SELBSTSTÄNDIGE UNTERNEHMER
BETRIEBSFÜHRER, BEAMTE UND ÄHNL.
 FILM. TVŮRČÍ PRACOVNÍCI, SAMOSTATNÍ PODNIKATELÉ,
 VEDOUCÍ PODNIKU, ÚŘEDNÍCI A POD.

2361	Bezručová Zdenka		Film-Club
22	Baroš Josef		BMS ⁵⁾
19	Balzar Jaroslav		Photo-Atelier
25	Bennedickt Anton	D	Pragfilm ⁶⁾
76	Bouček Jaroslav Dr. Ing.		B. M. S.
54	Brichta Jindřich		BMFZ ⁷⁾ (Archiv)
56	Brož Vilém		Lucernafilm
60	Bulánek Josef		K. F. ⁸⁾
100	Čejka Antonín		Stagma
2365	Emo E. W.	D	Pragfilm
160	Feix Karel		Nationalfilm
166	Fiala Alois		Elekta
179	Frič Antonín		Photo-Atelier
2302	Goertz Karlheinz	D	Ufa
211	Götz František		JKT theater ⁹⁾
208	Guba Ludwig Arch.	D	K. F.
224	Hamr Ladislav		Pragfilm
235	Havel Miloš		Lucernafilm
293	Hein Josef	D	Pragfilm
323	Jeníček Jiří		K. F.
335	Jonáš Josef		Kosmos
367	Kehm Eduard	D	Stella
1034	Kleinau Felix	D	Pragfilm
2360	Klikar Karel		STAFI
2359	Kotrbatý František		STAFI
421	Kubíček Jan		Kosmos
423	Kubišta Ivan		Kosmos
464	Lehovec Jiří		K. F.
477	Lorenc Adolf		Titl. ¹⁰⁾
544	Matoušek Jan		Adria
559	Monnard Hans	D	BMFZ
522	Morávek Frant[išek].		BMS
538	Miškevyč Roman Dr.		Terra
564	Navrátil Frant[išek].		Excelsior
588	Novotný Antonín		Pragfilm — Labor.
593	Novotný Jaroslav		K. F.
591	Nový Oldřich		Theater-Direktor
612	Olmer Stanislav		K. F.
617	Papež Oldřich		Lucernafilm

526	Pecián Václav	Lucernafilm
2344	Pečený Karel	Aktualita
652	Plíva Josef Dr.	Ministerium
696	Poledník Bedřich Dr.	Pragfilm
689	Procházka Antonín	UFA
2358	Prokop Karel	STAFI ¹¹⁾
737	Raušer Alois	Ministerium
736	Reiman Zdeněk	Pragfilm
712	Rogoz Zvonimír	Fremdenpass
470	Rogozová Libuše	– „ –
746	Rupli Kurt	[D] Pragfilm
744	Rychlík Josef Dr.	Lucernafilm
773	Smrž Karel Ing.	BMFZ ^{oo} Film-Studio
879	Staněk Václav Dr.	K. F.
873	Strömminger Vilém	Photo-Atelier
789	Svára Jaroslav Dr.	Jurist
790	Sviták Jan	BMFZ
901	Taraba Vilém	Pragfilm ¹²⁾
905	Utěšil František	K. F.
919	Valenta Josef	Kosmos
942	Vladyka Alfred	Theater-Direktor
991	Wagner Mirko	Gubafilm
990	Wokoun Vladimír	Elekta

NFA, fond Českomoravské filmové ústředí, inv. č. 575.

a-c — proložené

d — vepsáno rukou

e-nn — proložené

oo — vepsáno rukou

- 1) Listina Muss (NA, ČMFÚ, inv. č. 575) je strojopisná kopie na papíru formátu A4 o rozsahu 30 listů popsaných po jedné straně. U svazku je přiložen proužek papíru ustřiženého z kancelářských desek s nalepeným štítkem v českém a německém jazyce označující dokument jako Listinu Eventuel s obdobným níže uvedeným textem. Nápis je rukou přeškrtnut a tužkou připsáno „Muss-listina“. Na štítku je rovněž zeleným inkoustem napsáno jméno H. P. MONNARD. Vstupní vypsání obsah Listiny Muss dokládá, že dokument vznikl pro zcela praktické účely administrativního provozu IV. odboru ČMFÚ.
- 2) Co znamená označení M a F, se nám zatím nepodařilo objasnit. Vyskytuje se pouze u kategorie herců a hereček, avšak pouze v Listině Muss, nikoliv již v Listině Eventuel.
- 3) SE = Sonderernehmigung (prozatímní průkaz). Prozatímní průkaz byl vydáván nečlenům ČMFÚ, kteří byli se souhlasem ČMFÚ přechodně angažováni u filmu.
- 4) Co přesně označuje poznámka *akce*, zatím nevíme. Vyskytuje se pouze v Listině Muss u herců a hereček, držitelů prozatímních průkazů ČMFÚ. Ty, které se podařilo dohledat, spojuje až na jedinou výjimku věková kategorie od 20 do 30 let a dále skutečnost, že všichni aktuálně působili v oblastních divadlech. Je možné, že se ČMFÚ snažilo podchytit perspektivní mimopražské herecké síly, které se k angažmá v pražském filmovém průmyslu dostávaly jen vzácně. Stejně tak to ale může souviset s uskutečňováním nějakého jiného projektu

ČMFÚ, např. se zakládáním Filmového studijního a výzkumného ústavu. Srov.: Tereza Czesany Dvořáková, *Idea filmové komory. Českomoravské filmové ústředí a kontinuita centralizačních tendencí ve filmovém oboru 30. a 40. let*. Disertační práce. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy 2011, s. 301–302.

- 3) BMS = Böhmisch-Mährische Schmallfilmgesellschaft.
- 4) V seznamu je sice důsledně užívaný tvar *Pragfilm*, ale správné znění je *Prag-Film*.
- 5) BMFZ = Böhmisch-Mährische Filmzentrale. Vepsáno rukou; škrtnuto *Film-Studio*.
- 6) K. F. — výrobce krátkých filmů (Kurzfilme, Kulturfilme).
- 7) Z původního názvu *Nationaltheater* bylo slovo *National* vyškrtnuto a rukou připsáno JKT, tedy Divadlo J. K. Tyla, jak bylo původní Prozatímní divadlo v Karlíně přejmenováno, když bylo v roce 1944 odňato Národním divadlu a přiděleno Městským divadlům pražským.
- 8) Výrobce titulků. Rukou vyškrtnuta následující řádka: „472 / Ludikar Pavel / im Reich“.
- 9) Rukou vepsáno *e* do vlastního jména a rukou škrtnuto *D* (Deutsche).
- 10) Rukou vyškrtnuta následující řádka: „1036 / Tetting C. W. / Pragfilm“.

5.

[1944, po 1. září, Praha.] — Seznam filmových tvůrčích pracovníků, evidovaných členů Českomoravského filmového ústředí, kteří mohli být z válečného pracovního nasazení uvolňováni pro natáčení hraných filmů.¹⁾

[Verzeichnis der Filmschafenden
EVENTUELL — Liste]^a — in der
Kriegsindustrie oder total eingesetzte Personen,
die aber für Filmarbeiten auf bestimmte Zeit
beurteilt werden können.

[Seznam filmových tvůrčích pracovníků
Listina — EVENTUEL]^b — osoby nasazené
totálně neb ve válečném průmyslu, které však
mohou být pro práci ve filmu na určitou dobu
uvolněny.

EVENTUELL-Liste

Listina — EVENTUEL

FILMFACHDARSTELLER

HERCI

70 ²⁾	Bennet Julius	D ³⁾	580	Norrová-Preisslerová Marie
38	Bělský Josef		605	Orlický Jaroslav
75	Besta Ladislav		602	Olšovský Zbyšek
47	Bolek Emil		682	Petáková Věra
73	Bozděch Bedřich		1061	Peterka Alois
78	Brodský Vlasta		684	Plodr František
69	Brož Antonín		654	Podlipný Zdeněk
81	Budeusová-Léblová M.		692	Podzimek Vlasta
107	Černý Karel		704	Raus Martin
130	Doležal Jindřich		707	Rendl Bohuš
174	Fišer Jindřich		710	Roden Karel ⁴⁾
233	Hart Gabriel		715	Roland František

257	Hlavatý Vladimír	719	Rosůlková Marie
232	Hanslíková Eichlerová Věra	766	Slavičková Blažena
249	Hodačová Ludmila	795	Svobodová Eva
501	Hodr Zdeněk	797	Svozilová Světlá
259	Homola Miroslav	2275	Šárková Ella ⁵⁾
318	Janů Zorka	887	Šásek Karel
319	Jarkovský Mejkal Ferd[inand].	1042	Šíp Svatopluk
327	Ježková Marie	813	Šmíd Karel
396	Kotapiš Josef	827	Švabíková Grussová Jarmila
1160	Krüger Alois D	885	Stallich Norbert
439	Kautská Marie	881	Streit Antonín
430	Kulhánek Ladislav	1152	Uldrych Bedřich
1120	Kupšovský Boh[uslav].	931	Velecký Arno
460	Láznička Jindřich	966	Vladyková-Růžičková Naděžda
466	Leraus Vladimír	953	Voska Václav
520	Menger Václav	936	Vrbský Bedřich ^c
1067	Mlejnek František	SE ⁶⁾	Wiese Edith D
574	Neumann Stanislav	1000	Zakopal Antonín ⁷⁾

EVENTUELL-Liste
Listina — EVENTUEL

[CHORTAENZER — SBOR. TANEČNÍCI]^d

82	Barošová Milada	1126	Limaxová Anna
1110	Benešová Gabriela	1077	Malinská Květa
1145	Blažek Jiří	1146	Mannl Zina D
87	Borůvková Dagmar	1115	Maříková Anna
1073	Burianová Anna	1144	Michálková Gabriela
1182	Burianová Jiřina	1090	Michlová Věra
1112	Bohumír Brunclík	1151	Nelibová Marie
1102	Čmuchálková Olivie	2325	Nedvídková Věra
2262	Divíšek Vladimír	1122	Nachtmannová Libuše
2303	Drahotová Marusa	2306	Nohlová Josefa
2282	Eisenbergová Blanka	1105	Niederlová Miloslava
2320	Faiglová Marie	1104	Nocarová Milena
1091	Gébová Nina	2276	Pietschmannová Josefa
2272	Hanušová Marie Jana	1108	Podrabská Vlasta
1091a	Hejlová Dagmar	1158	Pšeničková Marie
2307	Feiferlíková Anna	1069	Rendlová Blanka
1150	Chlupáčová Zdena	1094	Řípová Jana
1091a ⁸⁾	Chudobová Nina	1089	Sobotková Naděžda
1075	Jásek Josef	1114	Srbová Anna

2284	Jeníčková Markéta	2324	Svobodová Anna
2279	Jungová Olga	2273	Stará Marie
1148	Jelínková Jarmila	2306a	Študentová Farkačová Věra
2265	Jeníková Vlasta	2263	Stárková Anna
1087	Keplerová Irena	1171	Špryzlová Dagmar
1147	Kohoutková Marie	2316	Šťastná Jarmila
1093	Kotalová Marie ^e	2346	Šerclová Božena
1086	Knížková Jiřina	1634	Šuranová Kateřina
2304	Kofroňová J. M.	1103	Švingerová Irena
1062	Kolman Miloslav	1149	Tovarnická Milena
1123	Kozmanová Aloisie	2281	Ulrychová Jaroslava
1072	Krajská Marie	2277	Vejvodová Hana
2317	Krupička Zdeněk	1163	Veselá Marie
1085	Kudelová Helena	1164	Vlasáková Marta
1157	Kudrnová Jana	2321	Vandasová Františka
1143	Kylnarová Věra		

EVENTUELL-Liste

Listina — EVENTUEL

[BALLETTMEISTER — CHOREOGRAFOVÉ]^f

2337 Hansel Helmuth D

[ARCHITEKTEN — ARCHITEKTI]^g

1 Ing. K. P. Adam D

EVENTUELL-Liste

Listina — EVENTUEL

SPIELLEITER — ANWARTER (SONDERERNEHMIGUNGEN)REŽISÉŘI — ČEKATELÉ (PROZATÍMNÍ PRŮKAZY)

310 Jernek Karel
 SE Svoboda Karel
 SE Palouš Karel
 SE Linhart Oskar

[Nachtrag zur EVENTUELL-LISTE]^h Nr. 1[Dodatek k LISTINĚ EVENTUEL]ⁱ čís. 1Mitglieder der Provinztheater (Schauspieler)

Členové mimopražských divadel (herci)

[Bukovanská] ^j Miluše	SE	Linhart Oskar	SE
Čapek-Roll Jiří	SE	Lokša Jaroslav	SE
Fišer Ladislav	SE	Malík Jaroslav	SE
Froňková Zdenka	SE	Pospíšil Jaromír	SE
Charvátová Julie	SE	Raušer Jaroslav	SE
Chromek Rudolf	SE	Roček Boleslav	SE
Jurdová Běla	SE	Skálová Gisa	SE
Kořínek Vladimír	SE	Vozák Vladimír	SE
Krátký Rudolf	SE		

*NFA, fond Českomoravské filmové ústředí, inv. č. 574.***Připravil Ivan Klimeš**

a-b — podtrženo

c — vepsáno rukou

d — proložené

e — vepsáno rukou

f-i — proložené

j — všechna příjmení v tomto seznamu členů mimopražských divadel jsou psána proložené

- 1) Listina Eventuel (NA, ČMFÚ, inv. č. 574) je strojopisná kopie psaná na papíru formátu A4 o rozsahu 17 listů popsaných po jedné straně. U dokumentu je přiložen proužek papíru ustríženého z kancelářských desek s nalepeným štítkem v českém a německém jazyce: „Seznam film. tvůrčích pracovníků — Listina Eventuel — osoby nasazené totálně neb ve válečném průmyslu, které však mohou být pro práci ve filmu na určitou dobu uvolněny.“ V seznamu jsou některá jména rukou vyškrtnuta, jiná naopak dopsána. Všechny takové zásahy jsme v naší edici průběžně evidovali. Dokument není datován, o jeho časové shodě s Listinou Muss můžeme pouze spekulovat. Formy zvýraznění textu v obou dokumentech registrujeme v písmenných koncových poznámkách, koncové poznámky číslované pak obsahují komentáře.
- 2) Číslo průkazu ČMFÚ.
- 3) Německý člen ČMFÚ.
- 4) Následuje rukou vyškrtnuté jméno: „712 / Rogoz Zvonimír“. (Jeho jméno se již vyskytuje v tzv. Listině Muss.).
- 5) Následuje rukou vyškrtnuté jméno: „SE / Waté Adi / D“.
- 6) SE = Sonderernehmung (prozatímní průkaz). Prozatímní průkaz byl vydáván nečlenům ČMFÚ, kteří byli se souhlasem ČMFÚ přechodně angažováni k natáčení filmu.
- 7) Následuje rukou vyškrtnuté jméno: „158 / Elb Gretl / D“.
- 8) Patrně překlep, správně mělo být: 1091b.